

Sabato 18 e domenica 19 ottobre Edizioni Curci al 4° "Milano Guitars & Beyond"

Publicato il [ottobre 16, 2014](#)



EDIZIONI CURCI

PADIGLIONE C

CORSIA F

STAND 15-16

Vieni a trovarci!

4° QUARTA GRANDE EDIZIONE
18-19 OTTOBRE 2014 MILANO

Chitarra protagonista il prossimo weekend al [Parco Esposizioni Novegro](#).

Sabato 18 e domenica 19 ottobre è di scena la quarta edizione della fiera ["Milano Guitars & Beyond"](#) e le [Edizioni Curci](#) saranno presenti (**stand 15-16 del padiglione C, corsia F**) con un ricco carnet di classici e di novità per professionisti, concertisti, insegnanti e appassionati.

Al salone approdano freschi di stampa i nuovi titoli (spartito+cd) della collana didattica **"Maestri della Chitarra"**: *Le prime lezioni di chitarra, più 24 lezioni scelte dal 2° al 6° volume* di **Julio S. Sagreras** e *25 Studi melodici progressivi op. 60* di **Matteo Carcassi**. Tra le novità anche *Alirio Díaz, il chitarrista dei due mondi*, l'appassionante biografia del virtuoso venezuelano firmata da **Alejandro Bruzual**. Tra i "must have" anche *La chitarra* (libro+cd) di **Angelo Gilardino**, con i ritratti dei maggiori compositori per le sei corde e la guida all'ascolto delle loro opere più importanti ed eseguite. Dello stesso autore l'avvincente biografia *Andrés Segovia. L'uomo e l'artista* e, con **Mario Grimaldi**, il saggio *Il legno che canta*, dedicato alla liuteria chitarristica italiana del Novecento.

Ma a Novegro non ci sarà solo la musica "classica". Si potranno sfogliare anche i titoli della prestigiosa collana **Curci Jazz**, come *Modern Arranging and Composing* di **Gordon Delamont**. Inoltre sono finalmente disponibili in italiano *Metal Lead Guitar voll. 1 e 2* e *Speed Mechanics for Lead Guitar* (con cd guida) del grande chitarrista e didatta metal **Troy Stetina**: un sistema completo per l'apprendimento e il perfezionamento e per una solida preparazione professionale del chitarrista solista. Sul fronte pop arriva *Come affrontare un Talent Show* di **Sergio Dall'Or**a e **Julian Borghesan**: la guida pratica e completa con i consigli (anche nelle interviste video online) di super addetti ai lavori tra cui **Mara Maionchi**, **Francesco Facchinetti** o **Ernesto Assante**.

Per sapere tutto ma proprio tutto sull'argomento ci sono i **"Tipbook" Chitarra classicae acustica e Chitarra elettrica e basso**: le guide complete illustrate e arricchite di contenuti video e audio riservati online. Per imparare a suonare subito partendo da zero, anche da autodidatti, basta munirsi di **Le basi della chitarra acustica** e **Le basi della chitarra elettrica**. Per chi invece insegna è a disposizione la ricca serie bestseller **La chitarra volante** di **Vito Nicola Paradiso**: un percorso didattico completo che comprende metodi e antologie.

Per appassionare i più piccoli alle sei corde l'ideale è **l'Hotel della chitarra Blu**, la deliziosa fiaba musicale illustrata di Leigh Sauerwein, da ascoltare anche nel cd allegato. Ma molto spazio sarà riservato a tutti i coloratissimi titoli del ricco **catalogo Curci Young**, come **Le mie più belle melodie classiche per i più piccini** o la collana **"Su il sipario"** che avvicina i bambini alla lirica attraverso storie da brivido di "kattivissimi", streghe, fate e fantasmi dell'opera.

Infine, da non perdere le chicche del catalogo **Fingerpicking** – distribuito in esclusiva da Curci – tra cui **La chitarra Jazz Manouche** (libro+dvd) di **Maurizio Geri**.

Info: http://www.edizionicurci.it/printed-music/catalogo.asp?id_collana=17